Les composantes de programme

Critères d'évaluation		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
	Evaluation finale	Très médiocre	Médiocre	Faible	Passable	Moyen	Au-dessus de la moyenne	Bien	Très bien	Supérieur	Exceptionnel
Habiletés de patinage											
Equilibre											
Evolution / glisse											
Assurance											
Vitesse											
Direction											
Transitions											
Variété											
Difficulté											
Complexité											
Qualité											
Performance / exécution											
Implication (physique, intellectuelle, émotionnelle)											
Tenue											
Style, individualité, personnalité											
Clarté du mouvement											
Mouvements variés et contrastés											
Projection											
Chorégraphie											
Concept / idée											
Structure et tracé											
Maîtrise du corps et de l'espace											
Phrasé de la musique et mouvements											
Interprétation											
Mouvements en musique											
Expression de la musique et nuances											
Mouvement sans effort apparent											