

Program Components	Composantes de programme	Komponenten
Skating skills	Qualité du patinage	Läuferische Fähigkeiten
Use of deep edges, steps and turns	Maîtrise des carres, pas, becs	Verwendung von tiefen Kanten, Schritten und Drehungen
Balance, rhythmic knee action and precision of foot placement	Equilibre, travail des genoux et précision du placement des pieds	Gleichgewicht, Knie- und Fussarbeit
Flow and glide	Evolution et glisse sans effort	Müheloses Gleiten
Varies use of power, speed, and acceleration	Alternance des poussés, de la vitesse et de l'accélération	Abwechslungsreiche Verwendung von Schub, Geschwindigkeit und Beschleunigung
Use of multi directional skating	Patinage dans toutes les directions	Laufen in alle Richtungen
Use of one foot skating	Patinage sur un pied	Gleiten auf einem Fuss
Transitions	Transitions	Übergänge
Continuity of movements from one element to another	Continuité des mouvements d'un élément à l'autre	Kontinuität der Bewegungen von einem Element zum anderen
Variety	Variété	Vielfalt
Difficulty	Difficulté	Schwierigkeit
Intricacy	Complexité	Komplexität
Quality	Qualité	Qualität
Performance	Performance	Darbietung
Physical, emotional, intellectual involvement	Implication (corporelle, émotionnelle, intellectuelle)	Beteiligung (körperlich, emotional, intellektuell)
Projection	Projection / contact avec le public	Projektion / Kontakt mit dem Publikum
Carriage and clarity of movement	Tenue / clarté du mouvement	Körperhaltung / Deutlichkeit der Bewegung
Variety and contrast of movements and energy	Variété et contraste des mouvements et énergie	Vielfalt und Kontrast in den Bewegungen und Energie
Individuality/Personality	Individualité et personnalité	Individualität und Persönlichkeit
Composition	Composition	Choreografie
Purpose (idea, concept, vision, mood)	Propos (idée, concept, vision, ambiance)	Zweck (Idee, Konzept, Vision, Stimmung)
Pattern / ice coverage	Structure et dessin du programme	Struktur und Anordnung auf dem Eis
Multidimensional use of space and design of movements	Maîtrise du corps et de l'espace	Beherrschung von Körper und Raum
Phrase and form (movements and parts of the program structured to match the musical phrasing)	Phrasé et forme (mouvements et parties du programme structurés pour correspondre au phrasé de la musique)	Phrasierung und Form (Bewegungen und Teile des Programmes derart aufgebaut, um der Phrasierung der Musik zu entsprechen)
Originality of the composition	Originalité de la composition	Originalität der Komposition
Interpretation of the music	Interprétation de la musique	Interpretation der Musik
Movement and steps in time to the music (timing)	Mouvements et pas en musique (tempo)	Bewegung und Schritte mit der Musik (Takt)
Expression of the music's character/feeling and rhythm	Expression du caractère/ressenti et du rythme de la musique	Ausdruck des Charakters/Gefühls und des Rhythmus der Musik
Use of finesse to reflect the details and nuances of the music	Utilisation de finesse pour refléter les détails et les nuances de la musique	Anwendung von Feinheit (Finesse), um die Details und Nuancen der Musik widerzuspiegeln