

## Conditions techniques pour les concours du développement de la base et compétitions adultes 2022 / 2023 (actualisé 19 septembre 2022)

En principe, les directives de jugement de l'ISU s'appliquent pour les juges, le juge-arbitre et le panel technique – sauf si les exceptions sont explicitement mentionnées (catégories Basic Novice (sans test Swiss Ice Skating) et Basic Novice (Inter-Bronze réussi))

Catégorie	Basic Novice (sans test Swiss Ice Skating) filles et garçons	Basic Novice (Inter-Bronze réussi) filles et garçons	Intermediate Novice (Bronze réussi) filles et garçons avec «Level Features» selon ISU, max. Level 2
Règlement appliqué	Sans test Swiss Ice Skating	Inter-Bronze	Single Skating "Intermediate Novice" ISU (ISU Communication no 2489)
Durée du programme libre	<b>2.00 min. +/- 10 sec.</b>	<b>2.30 min. +/- 10 sec.</b>	<b>3.00 min. +/- 10 sec.</b>
Max. sauts	<b>Max. 4</b> éléments de sauts, max. 2 combinaisons de sauts ou séquences de sauts. Les combinaisons de sauts et séquences de sauts ne doivent comprendre que 2 sauts. <b>Définition de la séquence de sauts à la page 3. Un simple Axel et / ou un double saut ne sont pas autorisés.</b>	<b>Max. 5</b> éléments de sauts, max. 2 combinaisons de sauts ou séquences de sauts. Les combinaisons de sauts et séquences de sauts ne doivent comprendre que 2 sauts. <b>Définition de la séquence de sauts à la page 3. Un simple Axel et / ou chaque double saut peuvent être répétés au max. 2 fois comme un saut solo, en combinaison ou séquence.</b>	<b>Max. 5</b> éléments de sauts, min. 1 saut de type Axel, max. 2 combinaisons de sauts ou 1 combinaison de sauts et 1 séquence de sauts. Les combinaisons de sauts et séquences de sauts ne doivent comprendre que 2 sauts. <b>Définition de la séquence de sauts à la page 3. Seuls 1 saut simple et 1 saut double (y compris 2A) peuvent être répétés.</b>
Max. pirouettes	<b>Max. 2</b> pirouettes choisies parmi les suivantes: USp, SSp, CSp, CUSp, CoSp ou CCoSp. Les CoSp et/ou CCoSp sont autorisés seulement une fois.  Toutes les pirouettes sont jugées avec un <b>Level A</b> .	<b>Max. 2</b> pirouettes différentes parmi les suivantes: USp, SSp, CSp, LSp, CCoSp, CoSp, CSSp, CCSp ou CUSp. Une pirouette doit être dans une position (changement de pied autorisé).  Toutes les pirouettes sont jugées avec un <b>Level B</b> .	<b>Max. 2</b> pirouettes différentes, dont 1 pirouette combinée avec ou sans changement de pied (8 tours avec changement de pied, 6 tours sans changement de pied) et une pirouette en une seule position avec ou sans changement de pied (8 tours avec changement de pied, 6 tours sans changement de pied). L'entrée sautée dans les deux pirouettes est autorisée.
Max. pas	<b>Filles et garçons:</b> max. 1 séquence de pas choréographique. Cette dernière comprend des «mouvements» comme arabesques, diverses positions de spirales (librement à choix) «spread eagles» etc. La séquence de pas choréographique est à complétée par des trois, pas etc.  Le dessin est libre, mais doit être bien visible.  La séquence de pas choréographique est évaluée par <b>ChSqA</b> .	<b>Filles et garçons:</b> max. 1 séquence de pas choréographique. Cette dernière comprend des «mouvements» comme arabesques, diverses positions de spirales (librement à choix) «spread eagles» etc. La séquence de pas choréographique est à complétée par des trois, pas etc.  Le dessin est libre, mais doit être bien visible.  La séquence de pas choréographique est évaluée par <b>ChSqB</b> .	<b>Max. 1</b> suite de pas
Chutes	0.5 points par chute	0.5 points par chute	0.5 points par chute
Echauffement	4 minutes	4 minutes	5 minutes
Déductions pour une durée du programme trop longue ou trop courte	0.5	0.5	0.5
Components	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentation</li> <li>• Skating Skills</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentation</li> <li>• Skating Skills</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Composition</li> <li>• Presentation</li> <li>• Skating Skills</li> </ul>
Facteur de multiplication des composants	2.5	2.5	Filles: 1.7, garçons: 2.0

Facteur de multiplication des sauts dans la 2 <sup>e</sup> moitié du programme	1.0	1.0	1.0
--	-----	-----	-----

Catégorie	Inter-Argent Basic, Inter-Argent Advanced ainsi que Inter-Argent réussi avant le 1.7.2019 Filles et Garçons (max. Level 3)	Argent réussi Filles et Garçons avec contenu Advanced Novice dans le programme libre (max. Level 3)	Argent réussi Femmes et Hommes avec contenu Junior dans le programme libre	Inter-Or Basic (Femmes) et Inter-Or Advanced ainsi que Inter-Or réussi avant le 1.7.2018 Femmes et Hommes
Règlement appliqué	Advanced Novice ISU (ISU Communication no 2489)	Advanced Novice ISU (ISU Communication no 2489)	Juniors ISU (règlements techniques de l'ISU 2022)	Juniors ISU (règlements techniques de l'ISU 2022)
Durée du programme libre	3.00 min. +/- 10 sec. selon «Novice» Swiss Ice Skating	3.00 min. +/- 10 sec. selon «Novice» Swiss Ice Skating	3.30 min. +/- 10 sec. selon Juniors Swiss Ice Skating	3.30 min. +/- 10 sec. selon Juniors Swiss Ice Skating
Max. sauts, pirouettes et pas	selon «Novice» Swiss Ice Skating	selon «Novice» Swiss Ice Skating	selon Juniors Swiss Ice Skating	selon Juniors Swiss Ice Skating
Chutes / déductions pour une durée du programme trop longue ou trop courte	selon ISU (0.5 par chute)	selon ISU (0.5 par chute)	selon ISU	selon ISU
Déterminations spéciales	Selon ISU Communication no 2489	Selon ISU Communication no 2489		
Components	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Composition</li> <li>• Presentation</li> <li>• Skating Skills</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Composition</li> <li>• Presentation</li> <li>• Skating Skills</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Composition</li> <li>• Presentation</li> <li>• Skating Skills</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Composition</li> <li>• Presentation</li> <li>• Skating Skills</li> </ul>
Echauffement	5 minutes	5 minutes	6 minutes	6 minutes
Facteur de multiplication des composants	Filles: 2.13, Garçons: 2.40	Filles: 2.13, Garçons: 2.40	Femmes: 2.67, Hommes: 3.33	Femmes 2.67, Hommes: 3.33
Facteur de multiplication des sauts dans la deuxième moitié du programme. Seulement les trois derniers éléments de sauts dans la deuxième partie du libre ont droit à un bonus.	1.0	1.0	1.1	1.1

<b>Catégorie</b>	<b>Or réussi Femmes et Hommes</b>
<b>Règlement appliqué</b>	Seniors ISU (règlements techniques de l'ISU 2022)
<b>Durée du programme libre</b>	4.00 min. +/- 10 sec. selon Seniors Swiss Ice Skating
<b>Max. sauts, pirouettes et pas</b>	selon Seniors Swiss Ice Skating
<b>Chutes/ Déductions pour une durée du programme trop longue ou trop courte</b>	selon ISU
<b>Déterminations spéciales</b>	aucune
<b>Components</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Composition</li> <li>• Presentation</li> <li>• Skating Skills</li> </ul>
<b>Echauffement</b>	6 minutes
<b>Facteur de multiplication des composants</b>	Femmes: 2.67, Hommes: 3.33
<b>Facteur de multiplication des sauts dans la deuxième moitié du programme. Seulement les trois derniers éléments de sauts dans la deuxième partie du libre ont droit à un bonus.</b>	1.1

Dans les catégories **Basic Novice (sans test Swiss Ice Skating)**, **Basic Novice» (Inter-Bronze réussi)** et **Intermediate Novice (Bronze réussi)** ainsi que pour les catégories «étoiles/tests de club», tests de libre Inter-Bronze et Bronze les éléments sont jugés avec 11 GOE's (de -5 à +5).

**Attention: Catégories Basic Novice (sans test Swiss Ice Skating) et Basic Novice (Inter-Bronze réussi):** filles et garçons patinent dans des catégories séparées et deux classements séparés sont établis: un pour les filles et un autre pour les garçons.

**Jugement des programmes libres pour les catégories du développement de la base/Adultes**  
(catégories *Basic Novice (sans Swiss Ice Skating test)* et *Basic Novice (avec test Inter-Bronze)*)

**a) Élément supplémentaire**

W	Saut de trois
---	---------------

Saut	-5	-4	-3	-2	-1	BASE	+1	+2	+3	+4	+5
Saut de trois	-0,15	-0,12	-0,09	-0,06	-0,03	<b>0,30</b>	+0,03	+0,06	+0,09	+0,12	+0,15

**Attention:**

- Catégories Basic Novice (sans test Swiss Ice Skating) et Basic Novice (Inter-Bronze réussi): Deux sauts de trois (sans saut intermédiaire, pas de connexion ou "Mazurka") seront jugés comme suite de sauts.
- Le saut écarté n'est pas un élément supplémentaire (on tiendra compte du saut écarté dans les composants).
- Le programme libre de la catégorie **sans Swiss Ice Skating test** ne peut contenir ni simple Axel ni double saut. Si un programme libre contient malgré tout l'un de ces éléments non autorisés, cet élément est retiré du jugement et indiqué avec „\*\*“ (no value).
- Un simple Axel et / ou chaque double saut peut être présenté au max. 2 fois comme un saut solo ou une combinaison / séquence de sauts dans la catégorie Inter-Bronze.
- Le programme libre de la catégorie **Bronze** doit contenir un Axel. Si ce n'est pas le cas, le dernier élément de saut reçoit un „\*\*“ (no value).
- **Définition suite de sauts:** Une suite de sauts consiste de 2 ou 3 sauts selon la catégorie, indépendamment du nombre des révolutions. Le deuxième ou troisième saut doit être un Axel ou un saut de trois. Le départ de l'Axel (ou saut de trois si permis) se fait directement après la réussite du premier ou deuxième saut. Catégories Basic Novice (sans Swiss Ice Skating test), Basic Novice (Inter Bronze réussi) et Intermediate Novice (Bronze réussi): maximum 2 sauts.
- Quand le "half-loop" ou aussi appelé "Euler" est montré en combinaison, le "half-loop" reçoit la valeur de base d'un "1Eu". Le "Euler" doit être présenté entre deux sauts (listed jumps).

**b) Jugement des pirouettes avec Level A**

Pirouettes Level A	-5	-4	-3	-2	-1	BASE (min. 3 tours; pour CoSp min. 5 tours) CCoSp min. 4 tours sur chaque pied	+1	+2	+3	+4	+5
USp	-0,30	-0,24	-0,18	-0,12	-0,06	<b>0,60</b>	+0,06	+0,12	+0,18	+0,24	+0,30
SSp	-0,35	-0,28	-0,21	-0,14	-0,07	<b>0,70</b>	+0,07	+0,14	+0,21	+0,28	+0,35
CSp	-0,40	-0,32	-0,24	-0,16	-0,08	<b>0,80</b>	+0,08	+0,16	+0,24	+0,32	+0,40
CoSp	-0,45	-0,36	-0,27	-0,18	-0,09	<b>0,90</b>	+0,09	+0,18	+0,27	+0,36	+0,45
CUSp	-0,45	-0,36	-0,27	-0,18	-0,09	<b>0,90</b>	+0,09	+0,18	+0,27	+0,36	+0,45
CCoSp	-0,50	-0,40	-0,30	-0,20	-0,10	<b>1,00</b>	+0,10	+0,20	+0,30	+0,40	+0,50

c) Jugement des pirouettes avec Level B

Pirouettes Level B	-5	-4	-3	-2	-1	BASE (min. 3 tours; pour CoSp min. 5 tours) CCoSp min. 4 tours sur chaque pied	+1	+2	+3	+4	+5
CoSpB	-0,75	-0,60	-0,45	-0,30	-0,15	1,50	+0,15	+0,30	+0,45	+0,60	+0,75
CCoSpB	-0,85	-0,68	-0,51	-0,34	-0,17	1,70	+0,17	+0,34	+0,51	+0,68	+0,85

Attention:

- **Catégorie Basic Novice (Inter-Bronze réussi):** pour que les CSSp resp. CCoSp soient évalués, il est nécessaire d'avoir au minimum 2 révolutions sur un pied, soit dans une position assise (pour la CSSp) ou une position horizontale (pour la CCoSp). S'il y a deux révolutions sur un pied dans une de ces positions de base, mais non pas sur le deuxième pied, la pirouette est évaluée, mais le jury attribue le GOE inférieur requis.
- **Catégories Basic Novice (sans tests Swiss Ice Skating) et Basic Novice (test Inter-Bronze réussi):**  
La CoSp et la CCoSp correspondent à la définition de l'ISU (min. 2 positions différentes à 2 tours).  
NB1: Une pirouette terminée par un "final wind-up" après une position assise ou position Camel ne fait pas de celle-ci une pirouette combinée.  
NB2: Si la CoSp ou la CCoSp est mal exécutée et uniquement une position de base avec 2 révolutions est reconnue par le panel technique, elle sera qualifiée de «no value».
- **Catégories Basic Novice (sans Swiss Ice Skating test) et Basic Novice (Inter-Bronze réussi):**  
**Toutes les pirouettes:**  
En principe toutes les pirouettes doivent contenir au moins deux révolutions dans une position de base par pied pour que la pirouette soit prise en compte dans le jugement. Si cela n'est pas le cas, le pied avec des révolutions insuffisantes sera ignoré. Par exemple: Premier pied: 4 révolutions dans une position assise, deuxième pied 1 ½ révolution dans une position debout. La qualification correcte est SSp Level A resp. B et non pas CCoSp Level A resp. B.

d) Jugement des séquences choréographiques

Dans le programme libre de 2 min. (**sans Swiss Ice Skating test**) resp. **test de libre Inter-Bronze** (durée 2 ½ min.), la choreographic sequence séquence de pas choréographique est évaluée selon les valeurs de base ci-dessous et les juges évaluent la qualité au moyen des GOE.

Choreo Séquence	-5	-4	-3	-2	-1	BASE	+1	+2	+3	+4	+5
Choreo séquence (ChSq A = Choreo Sequence A)	-	-0,32	-0,24	-0,16	-0,08	0,80	+0,08	+0,16	+0,24	+0,32	+0,40
Choreo séquence (ChSq B = Choreo Sequence B)	-	-0,40	-0,30	-0,20	-0,10	1,00	+0,10	+0,20	+0,30	+0,40	+0,50

e) Règlement «V»

Le règlement «V» ne sera pas appliqué **pour les pirouettes** dans les catégories du développement de la base «sans test Swiss Ice Skating et Inter-Bronze».

f) Déductions pour une durée du programme trop longue ou trop courte

Dans les catégories du développement de la base Basic Novice **sans test Swiss Ice Skating et Basic Novice Inter-Bronze**, 0,5 points sont déduits du résultat final pour chaque tranche de 5 secondes dépassant la durée du programme tolérée ou pour chaque tranche de 5 secondes manquant à la durée du programme tolérée. **A partir de la catégorie**

**Intermediate Novice Bronze réussi** du développement de la base, les déductions se basent sur **les directives de l'ISU en vigueur**.

**g) Défraiement des fonctionnaires**

Les montants des défraiements sont réglés par les directives de Swiss Ice Skating. Néanmoins l'organisateur est obligé d'ajouter un forfait supplémentaire d'une journée d'au moins CHF 60.00 par jour.

**h) Conseils de Swiss Ice Skating concernant les exigences pour les jurys / panels techniques pour les catégories du développement de la base**

- Toutes les catégories du développement de la base peuvent se dérouler avec la version papier.
- Les fonctionnaires doivent être engagés conformément à leur fonction mentionnée dans la liste des fonctionnaires de Swiss Ice Skating. Un juge candidat 2<sup>ème</sup> classe peut officier dans le jury dans la catégorie sans Swiss Ice Skating test et Inter-Bronze réussi du développement de la base.
- **Pour les catégories Basic Novice (sans test Swiss Ice Skating) à Or, il y a une limite d'âge de 75 ans pour les officiels. Voir ISU Communication no 2489.**
- Les directives établies par l'ISU et Swiss Ice Skating concernant les conflits d'intérêt doivent être respectées. Exemples:
  - ◇ Aucun spécialiste technique ne doit juger une patineuse ou un patineur qu'il entraîne lui-même, même si cette patineuse ou ce patineur est accompagné par un autre entraîneur ce jour-là;
  - ◇ Aucun juge ne doit juger une patineuse ou un patineur qui est entraîné et/ou accompagné à ce concours par un membre de sa famille.
  - ◇ Des personnes apparentées à la patineuse ou au patineur participant au concours et des parents de l'entraîneur d'une patineuse ou d'un patineur participant au concours ne peuvent pas être engagés dans le panel. Les fonctionnaires dont la parenté est en relation de travail avec un entraîneur qui s'occupe de patineuses ou de patineurs participant au concours ne peuvent pas être engagés.
  - ◇ Les fonctionnaires qui, d'une manière ou d'une autre, sont en relation de travail ou en relation contractuelle avec une patineuse ou un patineur participant au concours ou avec un entraîneur impliqué dans le concours ne peuvent pas être engagés dans la catégorie correspondante.
- Toutes les catégories du développement de la base doivent être jugées avec au moins trois juges, dont au moins un juge 1<sup>ère</sup> classe.
- Les juges doivent appartenir à des clubs différents. Ceci est valable également pour le panel technique.
- Le panel technique doit être composé au minimum d'un contrôleur technique (TC) et d'un spécialiste technique (TS). A partir de la catégorie Bronze, le panel technique doit contenir un contrôleur technique et deux spécialistes techniques (TS). Exceptionnellement, des contrôleurs techniques peuvent fonctionner en tant que spécialistes techniques et vice versa. Le TC ou le TS doit être mentionné avec un d) sur la liste des fonctionnaires de Swiss Ice Skating.

**Conditions techniques pour les catégories «Adultes» 2022 / 2023**  
**Les catégories techniques sont librement sélectionnables**

Catégorie	Adultes Bronze, Femmes et Hommes	Adultes Master, Femmes et Hommes (avec Level Features selon ISU, max. Level 2)
Règlement appliqué		Intermediate Novice ISU (ISU Communication no 2489)
Durée du programme libre	2.00 min. +/- 10 sec.	3.00 min. +/- 10 sec.
Maximum sauts	<b>Max. 4</b> éléments de sauts, max. 2 combinaisons de sauts ou suites de sauts. Les combinaisons de sauts et suites de sauts ne peuvent contenir que 2 sauts. <b>Un Axel simple et/ou un double saut ne sont pas permis.</b>	<b>Max 5</b> éléments de sauts, min. 1 «Axel type jump»; max. 2 combinaisons de sauts ou suites de sauts. Les combinaisons de sauts et suites de sauts ne peuvent contenir que 2 sauts. <b>Peut être répété qu'un saut simple ou qu'un saut double.</b>
Max. pirouettes	<b>Max. 2</b> pirouettes parmi les possibilités suivantes: USp, SSp, CSp, CUSp, CoSp ou CCoSp. Les CoSp et/ou CCoSp ne sont permis qu'une seule fois.  Toutes les pirouettes sont évaluées avec <b>Level A</b> .	<b>Max. 2</b> pirouettes différentes, dont 1 combinaison de pirouettes avec ou sans changement de pied (8 révolutions avec changement de pied, 6 révolutions sans changement de pied) et une pirouette en une position avec ou sans changement de pied (8 révolutions avec changement de pied, 6 révolutions sans changement de pied). Une entrée sautée dans les deux pirouettes est autorisée.
Max. pas	<b>Femmes et Hommes: max. 1</b> séquence de pas choréographique. Cette dernière comprend des «movements» comme arabesques, diverses positions de spirales (librement à choix) «spread eagles» etc. <u>La séquence de pas choréographique est à compléter par des trois, pas etc.</u>  Le dessin est libre, mais doit être patiné de manière à ce qu'il est bien visible.  La séquence choréographique est évalué avec <b>ChSqA</b> .	<b>Max. 1</b> suite de pas.
Chutes	0.5 points par chute	0.5 points par chute
Echauffement	4 minutes	5 minutes
Déduction pour une durée du programme trop longue ou trop courte	0.5	0.5
Components	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentation</li> <li>• Skating Skills</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Composition</li> <li>• Presentation</li> <li>• Skating Skills</li> </ul>
Facteur de multiplication des composants	2.5	Femmes: 1.7, Hommes: 2.0
Bonus 2 <sup>e</sup> partie du programme libre (sauts)	1.0	1.0

La patineuse / le patineur peut choisir la catégorie librement. En outre elle / il peut patiner un programme libre technique resp. un programme libre artistique pendant la même compétition.

**Exigences générales pour un programme conçu artistiquement**

Les programmes conçus artistiquement sont évalués uniquement avec des Program Components. Il n'y a pas de panel technique, et cependant les éléments techniques ne sont pas jugés. Le facteur pour les composants est multiplié avec 1.0.

Aucune déduction pour les chutes n'est faite, mais les chutes seront prises en considération dans les Program Components.

Les programmes conçus artistiquement donnent aux participantes et participants la possibilité de montrer leur savoir faire lors d'une manifestation sportive. Le programme est évalué avec les Program Components selon le système du jugement de l'ISU. L'inclusion des éléments techniques requis dans l'évaluation se base uniquement sur les capacités des patineurs, l'interprétation de la musique choisie et l'intégration des éléments techniques adaptées au thème et à la musique.

Le programme doit être développé par la capacité artistique et la qualité. Sont à éviter des mouvements pas spécifiques dans le patinage artistique comme glisser sur un genou ou des pas excessives sur les pointes. La patineuse / le patineur ne doit pas rester plus que cinq secondes à la même place.

Les vêtements et le maquillage doivent être dignes et compétitifs. Des vêtements excentriques et «flashy» sont à éviter. Ils peuvent cependant refléter le caractère de la musique choisie. Les vêtements ne doivent pas donner l'impression d'une nudité démesurée (voir règle ISU 501).

Des accessoires ne peuvent pas être utilisés dans aucune partie du programme libre conçu artistiquement. Par exemple: Un chapeau porté pendant toute la durée du programme n'est pas considéré comme accessoire. Le chapeau est cependant considéré comme accessoire lorsque il est enlevé pendant la présentation. Ne sont pas permis sur la glace des articles pour les jeter dans le public ou les déposer sur la barrière ou la table des juges. Au cas où une partie du costume ou de la décoration tombe sur la glace, la patineuse / le patineur sera pénalisé avec une déduction de 1,0 points par programme. Une déduction de 1,0 points pour vêtements ou maquillage inappropriés ainsi que des accessoires non autorisés sera déterminé par la majorité du jury.

**Les catégories suivantes** sont proposées: «Adult» Or, «Adult» Argent, «Adult» Bronze».

**Le programme conçu artistiquement doit contenir les éléments suivants:**

- Au moins 1 et max. 2 sauts simple. Un saut de trois est permis. Les sauts simple et double sont en principe permis. Des combinaisons de sauts ainsi que des suites de sauts ne sont pas permis.
- Au moins 1, max. 2 pirouettes avec au moins 3 révolutions.
- La durée du programme Adult Or et Argent est de deux minutes, +/- 10 secondes.
- La durée du programme Adult Bronze est d'une minute 30 secondes, +/- 10 secondes.

Déduction: Costume / prop. Violation: 1.00 point.

L'échauffement pour toutes les catégories est de 4 minutes.

Swiss Ice Skating  
Commission Figure

Sandor Galambos